

Draaiboek Origo test

origo.kidseye.nl

januari 2006

Inhoud

Inleiding.....	3
Introductie.....	4
Origo.....	4
Samenwerking.....	4
Doelgroep.....	4
Doel Origo.....	4
Doel test	4
Vorbereiding.....	5
Technische vereisten.....	5
Leerlingen	5
Verdeling.....	5
Introductie voor leerlingen.....	6
Beschrijving testdag.....	7
Tijdschema.....	7

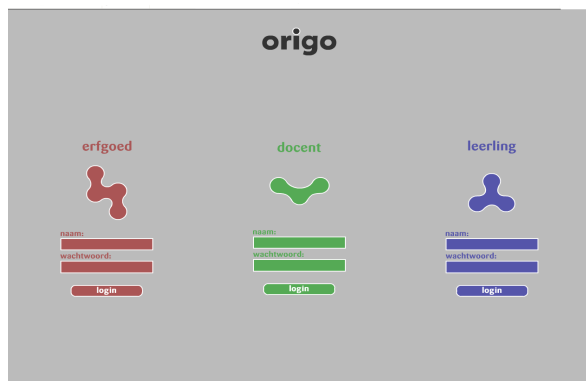


Inleiding

Dit draaiboek is bedoeld voor u als docent ter ondersteuning van de test. Voor de test is het belangrijk dat u dit document goed doorneemt!

Voorafgaand aan de test ontvangt u van Waag Society een inlognaam en wachtwoord. Tevens worden aan u de inlognamen en wachtwoorden voor de leerlingen verstrekt. In een normale les genereert u zelf inlognaam en wachtwoord voor de leerlingen. Uw eigen inlognaam en wachtwoord zou door de erfgoedinstelling worden gegenereerd.

Inloggen gaat via: **origo.kidseye.nl** Op de inlogpagina kunnen zowel u als de leerlingen inloggen.



Inlogpagina Origo

Het draaiboek start met een korte introductie. In het tweede hoofdstuk vindt u richtlijnen van de voorbereiding van de testdag. De introductie voor leerlingen vindt u in het derde hoofdstuk. Vervolgens volgt de beschrijving van de testdag. Ter afsluiting van het draaiboek het tijdschema van de testdag.



Introductie

Origo

Origo is een online applicatie waarin erfgoedinstellingen (musea en archieven), docenten en leerlingen van HAVO 1 samen aan lessen in het kader van erfgoed educatie werken. De erfgoedinstellingen ontsluiten online hun (gedigitaliseerde) bronnen. Dit zijn bijvoorbeeld schilderijen, archiefstukken, films. De bronnen worden in het kader van een les geplaatst. In de les zitten werkstukopdrachten verwerkt die de leerlingen online maken. Hen wordt gevraagd hun visie op het gepresenteerde erfgoed te geven. Dat kan een werkstuk in de vorm van een documentaire worden of een multimediale collage. Ter afsluiting van de les presenteren en verdedigen de leerlingen het werkstuk aan de docent en de rest van de klas.

Samenwerking

Origo is voortgekomen uit een samenwerking tussen Erfgoed Actueel en Waag Society. Erfgoed Actueel stimuleert het gebruik van cultureel erfgoed in het onderwijs door deskundigheidsbevordering, advisering en het opzetten en onderhouden van netwerken voor de erfgoedsector.

Waag Society ontwikkelt nieuwe concepten en toepassingen op het gebied van nieuwe media. Met haar educatief onderzoeksprogramma richt Waag Society zich in het bijzonder op de vraag hoe nieuwe media ingezet kunnen worden om het onderwijs te verbeteren en beter te laten aansluiten op de belevingswereld van kinderen en jongeren.

Doelgroep

Doelgroep van de Origo applicatie zijn leerlingen uit Havo 1 Binnen de basisvorming van het middelbaar onderwijs past Origo binnen het domein Kunst&Cultuur.

Doel Origo

Met de Origo applicatie wil Waag Society de leerlingen een eigen visie op erfgoed te laten ontwikkelen en deze met zelf samengestelde of gemaakte media te laten vormgeven. De applicatie is bedoeld als presentatiemiddel. Erfgoedinstellingen, docenten en leerlingen geven zelf vorm aan de inhoud.

Doel test

Het doel van dit gebruiksonderzoek is om te bepalen of de les, zoals Waag Society deze in gedachte heeft, aansluit bij de wensen en verwachtingen van docenten en leerlingen.



Vorbereiding

Voordat de Origo applicatie getest kan worden dienen er een aantal voorbereidingen te zijn getroffen. Het is aan te raden om de ICT-coördinator bij de voorbereidingen te betrekken.

Benodigdheden

- 4 computers (per tweetal een computer)
- 2 digitale (foto)camera's (optioneel)
- Scanner (optioneel)
- Microfoon (optioneel)
- Geluidsboxjes
- Klaslokaal zonder andere leerlingen

Technische vereisten

- PC pentium III (ideaal is hoger dan III)
- Internet explorer 6 (eventueel 5,5)
- Windows XP (eventueel Windows 98)
- Windows Media Player 10 (eventueel 9)
gratis te downloaden via: www.microsoft.nl -> Media Player
- Ruimte op schoolnetwerk voor leerlingen (om bijvoorbeeld plaatjes te kunnen opslaan)

De volgende onderdelen zijn wenselijk:

- MS Office met daarin MS Word
- Paint (voor beeldbewerking)

Leerlingen

Voor de test worden 8 leerlingen uit Havo 1 gevraagd. De voorkeur gaat uit naar 4 jongens en 4 meisjes. Van de leerlingen wordt geen voorkennis vereist op het gebied van erfoededucatie.

Verdeling

De les bestaat uit het chirurgijngilde en het metselaarsgilde. In een normale lessituatie doorlopen de leerlingen beide gildes. Voor de test doorlopen een aantal leerlingen het chirurgijngilde en een aantal leerlingen het metselaarsgilde.



Introductie voor leerlingen

Het volgende verhaal kunt u aan de leerlingen voorleggen ter introductie van de test:

Vandaag gaan jullie meewerken aan de test van een nieuwe lesomgeving op internet. Daarbij zullen mensen (observanten) van Waag Society aanwezig zijn om te kijken hoe jullie de lesomgeving gebruiken.

Waag Society maakt regelmatig producten voor leerlingen en gebruikt daarbij het internet als middel. Het idee van Waag Society is dat jullie zelf aan de slag gaan met informatie en zo een eigen visie ontwikkelen. In totaal zullen jullie de hele ochtend bezig zijn met de les.

Aan het eind van ochtend willen de observanten graag van jullie weten wat je van de opdrachten vond. Jullie krijgen allemaal een formulier waarop je per opdracht bijhoudt wat je er bijvoorbeeld van vond. Houd dit ook echt per opdracht bij!

Wat gaan jullie doen:

Deze les draait om erfgoed. Bij erfgoed valt te denken aan gebouwen of kunstwerken, maar ook aan archieven, foto's en prenten. Al met al voorwerpen die zorgvuldig bewaard worden omdat zij iets zeggen over de geschiedenis van een land.

De les wordt gemaakt in Origo. Dit is een lesomgeving op internet. In deze les ga je zelf te onderzoeken wat erfgoed is en hoe erfgoed er voor jou uitziet.

Aan de hand van verschillende opdrachten verzamel je allerlei materiaal. In deze opdrachten ga je aan slag met allerlei verschillende soorten media. Je gaat antwoorden zoeken op internet, foto's maken, tekenen, filmpjes maken en geluid opnemen.

Van wat jij vindt dat erfgoed is maak je een eindwerkstuk dat je op internet gaat zetten. Nu kan niet alleen jij zien wat je gemaakt hebt, maar ook je leraar, je ouders en een heleboel andere mensen!

In totaal zullen we van 12:40 tot en 15:30 met Origo bezig zijn. Je kunt alvast op school beginnen met het maken van je eindwerkstuk en het dan thuis afmaken.

Aan het eind van de ochtend nemen de observanten de formulieren in en willen kort van jullie weten wat je van de hele les vond.

We gaan nu inloggen op Origo. Toets als webadres **origo.kidseye.nl** Vervolgens vul je de inlognaam en het wachtwoord in die je hebt gekregen. Nu kan de les beginnen!



Beschrijving testdag

De test vindt plaats op maandag 23 januari en neemt ongeveer 3 uur in beslag, van 12:40 – 15:30.

Docent

Van u als docent wordt gevraagd de les uit te voeren zoals u deze in een normale lessituatie ook zou doen. Met name het stimuleren en ondersteunen van de leerlingen is een belangrijke taak. Immers draait het om de leerlingen een eigen visie op erfgoed te laten ontwikkelen en deze met zelf samengestelde of gemaakte media te laten vormgeven.

Observanten

De observant(en) mengen zich zo min mogelijk in de les. Tijdens de uitvoer van de test worden zowel de docent als de leerlingen geobserveerd. De docent en de leerlingen krijgen evaluatieformulieren om in te vullen. Aan de hand van de observaties en de evaluatieformulieren wordt bekeken op welke punten de inhoud van de online les erfgoededucatie in Origo verbeterd kan worden.

Tijdschema

Tijd	Testonderdeel	Wenselijk materiaal	Observant
12:40 – 12:50	Introductie Origo		
12:50 – 12:55	Inloggen		
	Metselaarsgilde		
12:55 – 13:00	Vraag 1	nvt	
13:00 – 13:10	Opdracht 1	Digitale (foto)camera	
13:10 – 13:20	Opdracht 2	Microfoon	
13:20 – 13:25	Vraag 2	nvt	
13:25 – 13:40	Opdracht 3	Digitale (foto)camera	
	Chirurgijnsgilde		
12:55 – 13:00	Vraag 1	nvt	
13:00 – 13:05	Vraag 2	nvt	
13:05 – 13:35	Opdracht	Scanner / digitale (foto)camera, potlood, papier	
13:35 – 13:40	Vraag 3	nvt	
13:40 – 14:00	Pauze		
14:00 – 15:00	Eindopdracht		
15:00 – 15:30	Eindevaluatie leerlingen		
15:00 – 15:30	Eindevaluatie docent		



